**Оценочные материалы для проведения**

**промежуточной аттестации**

**по итогам 2023-2024 учебного года**

Предмет: *литературное чтение*

Класс: *4*

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *проверочная работа*

Критерии оценивания:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| 36 баллов | от 29-35 баллов | от 20-28 баллов | 20 баллов |

**САМЫЙ КРОХОТНЫЙ ЗВЕРЬ**

Слышали ли вы о землеройках? Может быть, и слышали. И, может быть, даже знаете, что землеройки приносят большую пользу лесу, так как истребляют множество вредных насекомых. Может быть, и слышали, но, наверное, не видели. Потому что землеройки - это самые крохотные зверьки, населяющие наши леса и поля. Ну кто, скажите, разглядит в густой высокой траве крохотульку размером меньше детского пальца? А если к этому прибавить, что землеройка - зверёк чрезвычайно скрытный, пугливый, осторожный и при всяком приближающемся незнакомом шуме прячется, затаивается, то и понятно, почему увидеть землеройку практически невозможно.

А вот мне довелось увидеть её. И не одну, а с целым выводком детёнышей! Вы можете себе представить, что это такое - детёныши крохотной землеройки? Это же совершенно невообразимые крохотулины величиной с муху! И у этих малышек есть всё, что полагается иметь зверю: и туловище, и ножки, и хвостик, и головка, конечно. А в головке - мозг величиной, наверное, с просяное зёрнышко. Это по размеру. А что касается ума, судите сами.

Случилось так, что в лесу пересеклись пути двух зверей - самого огромного и самого крохотного.

Я шёл на этюды с ящиком для красок и кистей, такой ящик называется «этюдник». Шёл я и случайно спугнул с дневной лёжки отдыхавшего лося. Вскочил лось и рванул рысью в сторону от меня. Вот это зверюга! Килограммов, наверное, триста - четыреста весом. Размах рогов у таких великанов достигает полутора метров. А следы, наверное,

величиной с мою кепку.

Лось со страшным шумом проломился через зелёную стену молодых сосенок и скрылся в густой осиновой рощице. «Вот так громила», - подумал я и пошёл посмотреть следы.

Встал я на колени перед вмятиной, снял с головы кепку, чтобы для интереса

попробовать накрыть ею лосиный след.

И тут увидел, что сверху по краю вмятины мечется маленький зверёк, а на дне вмятины копошится второй, в несколько раз меньше того, что наверху. Ну до чего махонький! Пришлось мне очки надеть, чтобы получше его разглядеть. Как надел очки, сразу понял - да это же землеройки, мать и детёныш!

Вот так удача, вот так счастье мне подвалило! Стою я на коленях и дыхание затаил, чтобы не спугнуть редких зверюшек. Смотрю и вижу: мать отыскала пологий участок вмятины, проворно спустилась вниз и подставила свой хвостик малышу. Тот, не долго раздумывая, будто всю свою жизнь только этим и занимался, ухватился своими зубками (я не видел их, а лишь догадался об этом) за кончик хвоста матери, и та по пологому склону выволокла малыша, будто на буксире, наверх.

Дальше было совсем чудно. Оказавшись наверху, мать открыла рот и что-то пропищала на своём землеройском наречии. И сразу же невесть откуда около неё оказался целый десяток, как мне показалось, таких же малышей, как тот, первый. Они выстроились - это уж хотите - верьте, хотите - нет! — один за другим: хвостик в

ротик, хвостик в ротик. Получилась живая цепочка, будто ребятишки из детского садика дорогу переходят: каждый задний держится за пальтишко переднего.

И вся эта процессия — а процессия - то длиной всего несколько сантиметров!

— мгновенно двинулась к какой - то своей цели, быстро - быстро семеня крохотными ножками.

И не успел я глазом моргнуть, все скрылись в траве. Были землеройки — и нету!

Вот вам и мозг с просяное зёрнышко!

**Задания к тексту**

**Внимательно прочитай рассказ Бориса Михайлова «Самый крохотный зверь» и ответь на следующие вопросы.**

**Желаем удачи!**

1. Где происходит действие рассказа?

А) в деревне; Б) в лесу;

В) в поле; Г) на водоеме .

2. Кого называют в рассказе «самым крохотным зверем»?

А) лося; Б) землеройку ;

В) муху ; Г) мышь.

3.\*Выбери из рассказа и запиши все слова, родственные слову «крохотный».

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какую пользу приносит землеройки лесу?

А) роют землю; Б) истребляют вредных насекомых;

В) рыхлят почву; Г) очищают воду.

5. Почему нельзя практически увидеть землероек? Выберите все правильные ответы.

А) зверек пугливый, осторожный; Б) зверек скрытный;

В) зверек очень маленький; Г) зверек не любит встречаться с человеком.

6. Каков размер взрослой землеройки?

А) не больше 10 см; Б) меньше детского пальца;

В) величиной с карандаш; Г) такая же, как хомячок.

7.\* Кого автор называет «громилой» и «зверюгой»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Что такое этюдник? Напиши.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Зачем автор отправился в лес?

А) рисовать; Б) охотиться;

В) ловить рыбу; Г) собирать ягоды.

10. Кого он случайно спугнул?

А) оленя; Б) волка;

В) зайца; Г) лося.

11. Что делал лось?

А) щипал траву; Б) отдыхал на дневной лежке;

В) ел грибы; Г) пил воду из лесной речки.

12. С чем сравнивает автор величину следов лося?

А) со следами человека; Б) размером с тарелку;

В) величиной с кепку; Г) величиной с резиновый сапог.

13. Для чего автор снял с головы свою кепку?

А) было очень жарко;

Б) хотел насобирать в нее ягод;

В) хотел для интереса накрыть след лося;

Г) хотел посадить в нее землероек.

14. Что помогло разглядеть землероек на дне и краю вмятины?

А) фонарик; Б) лупа;

В) очки; Г) ничего не понадобилось.

15.\* О каком счастье и удаче говорит автор?

А) удалось случайно понаблюдать за сообразительными землеройками;

Б) выиграл в лотерею;

В) удачно поохотился;

Г) хорошо отдохнул.

16.\* Как понимаешь выражение «дыхание затаил»?

А) сидел тихо, неподвижно, чтобы не спугнуть зверюшек;

Б) перестал дышать;

В) затаил обиду;

Г) замолчал.

17.\*Напиши, каким образом землеройка мать спасла своего детеныша из ямки от следа лося:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18.\* Как ты понимаешь выражение «мать ... что -то пропищала на своем землеройском наречии» ? Напиши.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19.\* О каком «детском садике » говорит автор рассказа?

А) о садике из цветов;

Б) о выстроившихся в цепочку детенышах землеройки;

В) о ребятишках их детского садика, переходивших дорогу;

Г) о птице с ее птенцами.

20. \*Как ты понимаешь выражение «не успеть глазом моргнуть»?

А) очень медленно; Б) очень быстро;

В) не моргать глазами

21.\* Как ты понимаешь предложение «Вот вам и мозг с просяное зернышко!»?

Напиши:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

22. \*В какой из сборников можно было бы поместить данное произведение?

А) литературные сказки;

Б) рассказы о природе;

В) рассказы о детях;

Г) рассказы о временах года.